

閩
中
金
石
志

閩中金石志卷二

嘉興馮登府輯

吳興劉承幹校

唐

九峯鎮國禪院額

咸通二年

詔道石刻錄唐柳公權書咸通二年八月八日題閩中記云在懷安縣北

沈懷遠碑

咸通二年

輿地碑目咸通二年在漳州

案懷遠懷文弟劉宋武康人著南越志見萬姓統譜咸通二年漳浦興教寺僧元慧錄古今詩銘作

粉版有宋沈懷遠次綏安詩見漳州府志

咸通塔佛頂尊勝陀羅尼經

咸通四年經文不錄

佛頂尊勝陀羅尼經序

漳州押衙兼南界遊

奕將王割及母陳大娘妻林八娘男薰發願造此寶

幢

宣義郎前建州司戶參軍事劉鏞書

佛頂尊勝陀羅尼經者婆羅門僧佛陀波利儀鳳元年從西國來至此土到五臺山次遂五體投地向山頂禮曰如來滅後眾聖潛靈唯有大士文殊師利於此山中汲□□教諸菩薩波利所恨生逢八難不

聖容遠涉流沙故來敬謁伏乞大慈大悲普覆令見
尊儀言已悲泣雨淚向山頂禮禮已舉頭忽見一老
人從山中出來遂作婆□□語謂僧曰法師情存慕
道追訪聖蹤不憚劬勞遠尋遺跡然漢地眾生多造
罪業出家之輩亦多犯戒律唯有佛頂尊勝陀羅尼
經能滅除惡業未知法師頗將此經來□□□盲直
來禮謁不將經來老人曰既不將經空來何益縱見
文殊亦何必識師可倒向西國取此經來流傳漢土
卽是遍奉眾聖廣利羣生拯濟幽明報諸佛恩也師
□□□□弟子當示師文殊師利菩薩所在僧聞此

語不□喜躍遂裁抑悲淚至心敬禮舉頭之頃忽不
見老人其僧驚愕倍更虔心繫念傾誠迴還西國取
佛頂尊勝陀羅尼經_下永淳二年迴至□□共以上
事聞奏 大□□□□入內請日照三藏法師及

勅司賓寺典客令杜行顓等共譯此經施僧絹三
十疋其經本禁在內不出□□僧悲泣□□道捐
軀委命遽取經來情望□□□□□□苦□不以
財寶爲念不以名利開懷請還經本流行靡望含靈
同益帝遂留翻得之經還僧梵本其僧得梵本□□
向西明寺訪得善梵語漢僧順貞□共_羽□□□隨

其□□□□諸大德共貝翻譯訖僧將梵本向五臺
山入山於今不出今前後所翻兩本並流行於代小
□語有不□者幸勿恠焉至垂拱三年定覺寺主僧
□靜因停在神都□□□寺親見日照三藏法師問
其逗留一如上說志靜遂就三藏法師諮度神咒法
師於是口宣梵音經二十七日句句委授具足梵音
一無差失仍更取舊翻梵本□□□□□□□皆改
定其咒初註云取後別翻者是也其咒句稍異於杜
令所翻者其新咒改定不錯并註其音訖後有學幸
詳此焉至永昌元年八月於□□□□□西明寺上

座澄口師問其逗留亦占前說其翻經僧順貞現在

往西明寺此經救拔幽顯不可思議恐學者不知故

其錄委曲以傳未悟幢後正書列朝議郎使持節漳

州諸軍事守漳州刺史崔袞大德僧義中文古寺主

真素上座行充黃軒陳充發意大德僧藏轍勾當僧

令如司勾當都維那行逢居士鍾微工匠程曇魏操

畫人邵宗陳誓黃照林造陳大娘吳一缺入緣弟子

周迥及男女等業望母賀二娘妻林四娘王繼沈遇

及方一娘盧幹及男湘軍事直典陳缺吳男及弟瑋

弟榮陳賀林茸黃審張濱王用周弘鄭儀及男瓌黃

穗王持黃展王賞杜簡

曲缺

維唐咸通四年歲在癸未八月辛酉朔二十一日

辛巳建立鏐字湯惟晟

八分書

曝書亭集有咸通四年八月漳州押衙兼南界遊奕將王嗣所造陀羅尼石幢按遊奕將五代十國多有之獨不見於唐會要新舊書惟六甲載騎曹掌外府兵馬簿帳牧蓄之事凡諸衛馬承直配於金吾巡檢遊奕者季請其料給之殆職巡邏者已是帖今存吳江潘稼堂家

通志云在漳州開元寺鏐書結法道勁有晉人風致

漳南金石刻文此爲第一

按正書在漳州開元寺崔袞咸通間任漳浦郡刺史參軍押衙郝志載四人王制不詳年月亦未著遊奕之名鏤書唐碑屢見建州司戶參軍志失攷畫人邵琮亦例之矧又考開元石幢凡六高約丈餘寫經者二一爲南無摩訶般若波羅經正書較此稍大剝蝕僅數十字又一幢有陳士璣魏愛楊吳陳遠陳嗣唐十九娘林十五娘等姓名各書出錢之數亦漫漶不可拓餘幢皆正書無號

輿地碑目長樂集成通五年李勣撰福州府志同郝志作八年誤

諸道石刻錄云唐李勣撰盧元書并篆額咸通八年十二月立閩中記云神光寺在城內烏石山絕頂

按鄭樵通志作盧充書寶刻類編亦作元充字當誤

雙峯院記 咸通六年

見三山志銜稱福建等州都團練觀察處置使朝議郎持節都督福州諸軍事守福州刺史兼御史中丞李瓚則作記者瓚也

福州雪峯山故眞覺大師碑銘

咸通六年

輿地碑目僖宗時黃滔撰見文集

大師法號義存長慶二年壬寅生於泉州南安縣會
氏自王父而下皆友僧親佛清淨謹志大師生而鼻
逆薰血乳抱中或聞鐘磬或見僧佛其容必動以是
別鍾愛於膝下九歲請出家叶而未卽十二從豕君
遊莆田玉澗寺寺有律僧慶玄持行高潔遽拜之曰
我師也遂留爲童子焉十七落髮淳樸貞吉了與流
輩異暨武宗皇帝乙丑之否乃束髮於儒冠萊中而
蓬跡來府之芙蓉山弘照大師見奇之故止其所至

宣宗皇帝之復其道也涅而不緇其身也褻然而出
北遊吳楚梁宋燕秦受具足戒於幽州寶刹寺訖巡
名山扣諸禪宗突兀飄飄雲翔鳥逝爰及武陵一面
德山止於珍重而出其徒數百咸莫之測德山曰斯
無偕也吾得之矣咸通六年師歸於芙蓉之故山其
年圓寂大師亦自瀉山擁徒至坐於怡山王眞君上
昇之地其徒熟熟師已累纍而欵關師拒而久之則
有行實者始以師同而議曰師之道巍巍乎法門圍
遶之所不可造次其地宜若鷲嶺猿江之爲卜府之
西二百里有山焉環控四邑峭拔萬仞嶠崿以支圖

碧培塿以覲群青恠石古松棲蟄龜鶴靈湫遶壑隱見龍雷山之半頂之上則先冬而雪盛夏而寒其樹皆別垂藤蘿芊茸而以爲之衣交錯而不呈其形奇姿異景不可殫狀雖霍童武夷無以加之實閩越之神秀而古仙之未攸居誠有待於師也所以偕行秋七月寄雲躡薜陟險昇幽將及之師曰眞君居也其夕山之神果效靈翼日巖谷爽朗煙霞飛動雲庵旣立月構旋隆繇是梼法輪於無爲樹空門於有地行實乃請名其山曰雪峯以其冬雪夏寒取鷲嶺猴江之義斯則庚寅逮於乙未師以山而道侔山以師

而名出天下之釋子不計華夏超之如赴召乾符中
觀察使京兆韋公中和中司空潁川陳公每渴醍醐
而不克就飲交使馳懇師爲之入府從人願也其時
內官有復命於京語其道其濟之拔俗悟空者請蠟
浮華而來剌僖宗皇帝聞之翰林學士訪於閩人陳
延郊得其實奏於是聖錫眞覺大師之號仍以紫袈
裟俾延郊授焉大師授之如不授衣之如不衣居累
夏辛亥歲朔遽然杖屨其徒啟而不答雲以隨之東
浮於丹邱四明明年故府侍中之有無諸 尅句洗
兵於法雨致敬於禪林覆師之道常東望頂手後二

年自吳還閩大加禮異今閩王誓眾養民之外雅隆其道凡齋僧構刹以之龜焉爲之增宇設像鑄鐘以嚴其山優施以充其眾時則迎而館之於府之東西第每將儼油幢聆法輪未嘗不移時餘乎一紀勤勤懇懇熊羆之士因之投跡檀那漁獵之逸其或弭心鱗羽戊辰年春三月示疾吾王走鑿鑿至粒藥以授師曰吾非疾也不可罔子之工卒不餌其後札偈以遵法子函翰以別王庭夏五月二日鳥獸悲鳴雲木慘悴其夜十有八刻時滅度俗壽八十有七僧臘五十有九以其月十五日塔其藏焉其塔也其徒僉云

以山之奇堂之峻

法堂也

大師之生也王

去聲

是其歿

也不宜捨諸坎其中焉若干尺之高若干尺之周皆彫珉石錯大壤磷磷然業業然四隅則環宇以麻玲瓏穉窳雲霞時入風雨罔侵其日奔閩之僧尼士庶僅五千人閩王娣之子降左金吾衛將軍檢校刑部尙書延稟始陳祭是設齋焉大矣大師之見世於是罔量其僧耶自始及茲凡四十年東西南北之夏往秋適者不可勝紀而常不減千五百徒之環足其趨也馳而逾離辯而逾臧常曰三世諸佛十二分教到此乃徒勞耳其庶幾者若干人其一號師備擁徒於

立沙今安國也其二號可休擁徒於越州洞巖其三號智

平擁徒於信州鵝湖其四號慧稜擁徒於泉州招慶

其五號神晏今府之鼓山也分燈之道皆膺聖獎錫

紫袈裟而立沙級宗一大師招慶立晤大師鼓山定

慧大師之命焉其曹早日法雖說名以文垂自少林

之逮曹溪無不刻碑而紀頌我師其默乎一旦忽其

曹句首日從智如堵而叩愚求文某老且病刊勒之

加多已辭避欽師之道不覺聳然偉夫恭聞釋波之

東注也流其象則不流其旨流其旨則不象其形厥

初大迦葉之垂二十八葉至於達摩達摩六葉至於

曹溪分宗南北德山則南宗五葉大師嗣句其今六
葉焉雪峯之分玄沙洞巖鵝湖招慶鼓山其道皆離
貝葉以祇其七非某之能言也但美數公葢其葉
眾多殷勤之請遂爲之銘而應其求其詞曰

曹溪分派誰繼南宗一言冠絕六葉推雄無物之物
非空之空不瑩而明不增而隆縮靡秋毫舒靡鴻濛
不有靈鏡曷揚真風懿彼閩越巍乎一峯洞壑斯異
雪霜罕同天之有待師也云鍾名將道協跡與仙崇
奔走厥徒百千其叢庶幾幾人莫不玄通分燈照耀
樹木玲瓏聖君寵疊賢王敬重不生不滅曷始曷終

刻貞石於斯文旌厥德於梵宮

案十國春秋云眞覺開平二年三月得疾太祖命
醫視曰吾非疾也竟不服藥夏五月卒碑書戊辰
正開平二年也

天王堂記

咸通七年

諸道石刻錄云唐盧標撰咸通七年立

三山志咸通七年李瓚作天王堂有記

福州府志作修築城北及創天王樓記咸通中館驛
巡官鄉貢進士盧標撰

按唐制節度使下館驛巡官四員志並失攷盧標

亦不見於選舉

懷安縣天王堂記

咸通七年

福州府志何蟾撰輿地碑目作咸通六年

華嚴寺開山始祖碑銘

咸通七年

黃滔撰見文集

師法號行標俗姓方祖榮父安甫之盛族師生於建
中二年辛酉齠齔亂卽穎悟異於諸童九歲投玉潤寺
監寺神皎出家將二年皎嘉其拔萃命之落髮師以
梵行未至不敢預大僧數至貞元十七年

時師年二十一方

薙鬚髭翼日遽講所習涅槃經一寺歎服旣而辭其

師北遊抵京薦福寺受戒品詣章教大師法會章教

奇之令首其衆凡十年士君子之造者無不聳慕尋

爲功德使推入道場憲宗善之元和十一年

丙申師年三十

六東歸復於玉澗焉法雨隨車慈雲被物洎武皇帝

會昌元年

辛酉除佛舍籍釋子於戶部師則巾華陽衣縫掖

晦迹樵客廬於西巖石室律身守道如居千衆及宣

宗皇帝復寺

大中元年丁卯師年六十七

刺史瑯琊王公迎以幡

花舍於開元寺俾爲監領大中六年

師年七十三

師以環

足之煩撫旅之數乞歸故山先時玉澗之北巖泉石

之奇也卜而居之縣令中山甌宿與蒲之士庶爭沐

醍醐共隆蘭若煙巒蔽虧朱碧掩映前俯平川後峙
奔嶠地自人勝名由道高刺史河東薛公仰其孤風
復馳開元之僧衛以入郡日扣華嚴大義幾忘食寢
泊解印與之偕至北巖題之爲華嚴院以徹祠部焉
師咸通六年七月五示滅壽八十有五僧夏六十
有四後四十有五日建窆堵波於西岡十一年其徒
從紹疏師行實於闕昇其院爲華嚴寺有徒三十人
皆肅肅可觀不忝師門於戲師儀梵翫髣言詞雅直
冲默而明敏慈恕而剛毅儒書皆通三皇五帝之道
言未嘗及而人知其博古也經綸綜貫天堂地法之

說舌未嘗舉而人皆務崇善也所至清風凜凜政所謂釋子之高傑者也弟子道光道圓合詢悉器傳師道愚冠扣師關壯以隨計乾寧二年忝登甲科東還薦造金地歲周三紀膠掌而拜影堂腹藁而銘遺美不可使桑門大士泯而無述焉故銘曰

智月不缺乘虛照物道花不衰吐艷無時洞徹照灼傑然吾師稟薦福戒分章教枝厥宗得雋內庭擢之銜香徹卽雲間資期數有汗隆道無磷緇德風徒襲法舸甯維山幽跡高身沒名垂松塔雖故竹毫可追稽首影堂敬刻斯碑

按閩碑之見於文江集者凡九篇莆陽志稱其閩中所爲碑碣皆其文浮圖荒隴舊刻猶存而通志俱不載知殘泐多矣今從文集錄存之其注皆原文也惟王刺史廳壁記輿地碑日謂爲摺撰今御史集無之

西禪寺記

咸通八年

見三山志記云懿宗八年福建廉使李景溫

東禪寺記

咸通十年

三山志成通八年李景溫爲福建廉使東禪寺記咸通十年廉使李公記疑亦李所作又閩縣三昧院下

東禪寺碑云惠筏化塔於金鷄之左臂僖宗詔諡辦才大師三昧之塔大順三年賜今額亦見三山志按大順止二年三字當誤當另碑也

漳州三平大師碑銘

咸通十四年

輿地碑目唐王諷撰

漳州府志唐王諷撰述僧義中行錄咸通癸巳立得菩提一乘嗣達磨正統誌其修證俾人知方則有大師名義中俗姓楊氏爲高陵人因父在閩生於福唐縣年十四宋州律師玄用剃髮二十七具戒先修摩鉢提後修奢摩他禪那大師幼悟法印不汨幻機

日損薰結立超冥觀先依百巖懷暉大師厯奉西堂
百丈石碧後依大顛大師寶厯初到漳州州有三平
山因芟華住持做爲招提學人不遠荒服請法者常
有三百餘人示以俗諦勉其如幻解脫示以真空顯
非秘密度門虛往實歸皆悅義味知性無量於無量
中以習氣所拘推爲性分知智無異於無異中以隨
生所繫推爲業智以此演教證可知也大師一日疾
背疽閉戶七日不通問泊出疽已潰矣無何門人以
母喪聞又閉戶七日不食飲武宗皇帝簡併佛刹冠
帶僧徒大師止於三平深巖至宣宗皇帝稍復佛法

有巡禮僧常肇惟建等二十人刺史故太子鄭少師
薰俾蒞其事旬歲內寺宇一新因舊額標曰開元於
戲知物不終完成之以裨教知像不盡法約之以表
微晦其用而不知其方本乎跡而不知其常咸通十
三年十一月六日宴坐示滅享年九十二僧臘六十
五諷自吏部侍郎以旁累謫守漳浦至止二日訪之
但和容瞪目久而無言徵其意備得行止事實相見
無間然也問曰周易經歷三聖皆合天旨神道注之
者以至虛而善應則以道爲稱以不思而玄覽則以
神爲名達理者也經云隱而顯不言而喻不疾而速

不行而至後之通儒有何疑也異日又訪之適有刑
獄因語及師曰孝之至也無所不善有其跡乃匹夫
之命節法之至也莫得而私一其政則國之彝典其
於適道適權又如此言訖領之不復更言今亡矣夫
彊擬諸形容因爲銘曰

觀跡知證語默明焉觀證知教權實形焉體用如一
肩以言宣大數浩然吾師亦然觀其定容見其正性
不閱外塵朗然內淨智圓則神理通則聖師能得之
隨順無競吾之行止師何以知得性之分識時之機
達心大師邈不可追

按諷懿宗時曾爲建州建安郡刺史見黃志職官碑稱以吏部侍郎謫守漳浦足補志乘之缺

王志道云碑立於唐咸通癸巳後二百三十七年至大觀庚寅僧雲岳修之後一百八十九年至元大德己亥僧如壁修之後二百有三年爲明宏治王戍僧古心定祥修之又一百五年至今萬厯丁未立石距咸通癸巳七百三十五年按今所立石非王侍郎文疑原碑旣毀別構他文托名諷作耳故當以唐文粹所存爲正

輿地碑目作薛老峯碑

在烏石山咸通間侯官令薛逢書五代時一夕雷雨
字形倒豎宋尙書祠部員外郎知□□□□詩云
薛老峯三字雕鐫從渾元偶留青草徑合在紫薇垣
梵剎方臨兌閩州地占坤諸任推族重絳縣讓年尊
頭角龍蛇起精神虎豹蹲如銘□□石疑署翟公門
妙絕非人力侵凌斷蘚痕詎憂魚魯敝聊記姓名存
筆塚傳衣鉢祠山列子孫乘間玩奇跡到處爽吟魂
慶厯□年冬十二月林□勒石鐫烏石山

徐鉉稽神錄福州城中有烏石山山有峯大鑿三字

日薛老峯癸卯歲一夕風雨聞山上如數千人喧噪之聲及旦則薛老峯倒立峯字反向上城中石碑皆自轉側其年閩亡

按閩書薛逢字陶臣蒲州人會昌間進士咸通中爲侯官令攷唐書本傳崔鉉鎮河中表在幕府引爲萬年尉歷侍御史尙書郎有薦逢知制誥者劉瑑以逢未試州縣執不可乃出爲巴州刺史遷秘書監卒是逢未嘗爲縣喬遠不知何據也

按三山志烏石山頂突起三字日向陽峯咸通中侯官令薛逢與神光寺靈觀遊創亭其側仍倒書

薛老峯三字周樸有詩見閩中實錄卽祠部詩

連江縣溶東湖記

咸通初

邑令李辰撰在連江

按李辰知連江郝志未詳年月

鎮國威惠王廟中碑

咸通末

輿地碑目鎮國威惠王廟有古碑云唐僖宗廣明年中黃巢兵經延平有風雷雨雹自廟而出賊大恐自斬麾下五百人祭於廟卽引去

惠安明應王廟碑

乾符三年

在烏石山王姓陳失其名舊隱是山唐時屢顯靈異

元和後始立祠祀之碑文有心遊墳典性愛山川遊
息於宿猿之洞登臨於落景之坪云云按三山志稱
烏石感應王廟碑在乾符三年碑稱咸通間蠻寇犯
於交廣府帥李大夫播遣使運饋告廟而行意卽是
碑惜無從考其拓本矣

李先鋒靈祐廟記

乾符六年

在延平府城東隅神爲李係西平王晟曾孫唐乾符
六年招討使王鐸奏係爲行營副都統將五萬兵以
拒黃巢南唐因閩中驛騷先遣查文徽攻建州又遣
王崇文討李仁達於福州仁達乞師吳越取道延平

民震駭匿山谷係領兵駐於郡之高桐以遏其勢民
賴以安係歿州人祠而祀之立石以記

太姥山記

乾符六年

輿地碑目乾符六年林嵩撰

龜洋靈感禪院東塔和尚碑

中和二年

黃滔撰見文集

三教之垂萬古也咸以師弟子授獨釋氏之師弟子
削姓以名別爲父子之流葉東塔和尚葉真身大師
其道偕極不可思議以父子言克盡弓裘之善和尚
法號志忠俗姓陳世居仙遊祖諱璠父諱筇繼以好

尙山水崇佛友僧生和尙自於乳抱鼻逆羶辛九歲
詣真身大師爲童子一見之兩如宿契年十五落髮
初大師之卜龜洋也雲木之深藤羅如織狼虎有穴
樵採無徑俄值六眸之巨龜足躡四龜俯仰其首如
作禮者三逡巡而失遂駐錫卓庵名其地曰龜洋焉
龜洋之泊也孟不及村畚不及菑山產菜號曰苦蓋
以之充卯而齋惟大師與和尙俱歲移月更名馳迹
漏擅信尋而施漁獵投而事時謂之二菩薩僧其地
或來人之稍垂嚴潔則立有蛇虎驚吼之恠及武宗
皇帝乙丑之否棄之而條帽潛匿大師允檀信之迎

隱於數家和尙棲於巖穴之內不離茲山相伍者麋
鹿馴伏者虎狼旣而靡耕菑杜施丐還取苦蓋之卯
至今茲院之逢歉歲一卯之風不泯宣宗皇帝復寺
之始議者以靈巖之奇勝非我菩薩僧不可以宏就
由是都人環乞大師以居故和尙獨薦龜洋之址焉
松堂揭而覺路喧天金磐敲而道花滿地誠以上昇
道士不受錄成佛沙彌不具戒和尙且不然之旋將
西遊受具足戒於襄州龍興寺大中十二年東還由
廬陵與草庵和尙值草庵曰來自何山曰六眸山曰
六通乎曰慧非重瞳和尙蓋行高而言寡是日對答

如流既及木山人地愈盛院落則不營而竣供舍則
不化而來咸通三年靈巖力圓乃迎大師返於茲八
年大師坐亡法身不壞南北歸敬闐然無時和尚以
之煩十三年遂南五步里之山得峯之秀室而禪焉
卽今南畝也廣明元年弟子智朗惠朗立鑒藏輝景
閑弘幹鴻超悉以植性祇園分光慧炬以謂我大師
承法焉祖親得心印則和尚焉今以宿曉而晦辭煩
卽靜不可使六眸靈感之地留形示滅之異葉其葉
而不之大乎於是迂乞歸於院將以弘張法輪式救
世其如感通雖然現沒有數中和二年

是年公尙
未登科第

龍集壬寅三月十日示滅壽年六十有六僧夏二十
有五後二旬之一日建窆堵波於東岡焉嗚呼和尙
之道不粒而午不宇而禪與虎狼雜居所謂菩薩僧
信矣其三月之朔語其眾曰至道之有顯晦師弟子
不欲雙立昔大師之去也留形爲之顯今吾之行矣
速藏爲之晦故將儀貌若生而蓋棺晦朔不逾而啟
土從付囑也其上足景閑宏幹以凡紀道名須資詞
筆懇賁行實扣愚求文某早訪蓮扁今非松塔敢辭
拙思用刻貞銘爲之銘曰

六眸獻山二葉開蓮號及菩薩正真自然雲林匿跡

狼虎參禪仙花撲地智月懸天示滅之滅顯晦歧焉
布金左岡建塔開阡實歸上界竄曰下泉松風栢雨
空悲歲年

大瀉延聖禪師碑

中和三年

諸道石刻錄云崔眉撰寶刻叢編在福州

按三山志僧大安中和三年坐化建塔於鳳凰山
前爲亭曰大瀉明年勅賜延聖塔寺長慶寺今存
大瀉延聖塔院碑已無考

重修子城記

文德元年

觀察使林嵩撰在福州

按嵩字降神福甯人乾符二年進士除秘書省正
字官至金州刺史善詞賦見唐藝文志據福州府
志稱觀察使而不見於三山志秩官表

雙巖院鐘款

龍紀元年

三山志雙巖院鐘刻云龍紀元年造捨入東熟文殊
院後因巢賊欲以烹牛鐘乃飛至西熟潭其後潭室
又飛六巖江皇朝咸平元年三月迎歸於院

金泉寺鐘

大順三年

輿地碑目在將樂縣玉華門外寺有大銅鐘唐大順
三年鑄

司徒觀察陳巖墓誌 景福二年

潁川郡陳府君墓誌 篆額四行 每行二字

唐故福建觀察使檢校司徒兼御史大夫潁川郡

陳府君墓誌銘 并序 第一 行低三格起

前鄉貢進士黃璞撰 安定胡兆祉書 第二 行低

二十五 格起

嗚呼 府君以大順三年正月二十九日薨變春秋

四十有四其戡難之大畧鎮俗之宏功實挂在巨謠

口於口口江夏黃璞 第三行頂 格起下同 爲名士傳以伸之又

爲神道碑以明之吁今將葬矣合作誌銘以備陵遷

夫誌者識也但書其爵里宅兆鐫之於石藏之於幽

第四行識之於後故其詞不縷矣府君諱巖字夢臣

帝王之後其先尤以賢德聞者曰仲弓潁川人也當

後漢時爲太丘令叔

第五行

季和弟昆動於天文

聚以表德章帝旌之命爲侍中封始興郡王其

甯先仕於梁平侯景之亂五世

第六行

避永嘉之難入閩之建安綏成因鄉於曾

祖父諱宏字文保爲當府司馬時淮西逆命帥軍討

之功史

第七行

御史中丞賜紫金魚

袋王父諱好古字慕溺林泉不干利祿搜抉

勝異蔚成篇章有家集二十卷追贈太子舍人父

第八諱簡字言史漱流枕石克紹先風蘊粹孕靈

以鍾令嗣贈工部尚書又贈羽林大將軍太夫人

會稽郡□氏□□□□第九行知詩禮鳳鳴叶兆□

子挺生追贈會稽郡太君又贈衛國太夫人府君

幼則徇齊不爲兒弄長逢離亂□□兵鈴□□之

第十泣血興言□□王室陳仲舉之登山□□思

掃妖塵登□則神鬼宵奔揮劍則機槍星落泊縻使

職□□功廉使滎陽公第十行鑑夙慕英風累咨

□請爲都團練副使仍判清源又三發疏章請□

交代 滎陽公尋告疾北歸 公□□府□□□□

□^{第十}文威以肅眾寬以撫□誓丹血以□□□憂

痺而求理當曰□□莫先於令長持法必繫於紕繩

遂精吐□□□□故□□^{第十}□不撓瘡痍咸瘳

莫不□率農桑□□學教賣刀佩犢再揚龔遂之風

左誦右絃大闡文翁之化故得與國□□於□□□

□^{第十}竟納於降幡合浦靈珠眩□光於五夜魚陽

瑞麥吐秀色於連年家家吟多袴之謠處處詠如坻

之什朝廷嘉嘆□□□□^{第十}褒崇就加工部尙書

兵部尙書未幾又加右僕射左僕射不二年又加司

空噫雖則委珠道著益彰衣錦之榮然而治水功成

第十未捧陶鈞之命甘棠勿剪講樹空存哀哀生靈

何嗟及矣 夫人錢塘范氏而出自 令門婦於

華族□□婉嫕蕙□蘭□□第十垂範於金閨驟需

榮於石窰□ 府君非惟敦敬孝悌多奉以 家

規至於恤物愛民亦得於 內助□□□之□□□

□□第十封錢塘郡夫人有子六人長曰延晦太子

司議次延□一子出身守閩縣尉次延冕睦王府參

軍次□□□□□□□第十次延曦皆秀掩

喬松茂踰緒柳儼然在疚柴毀踰禮吾知聚星之德

其未艾矣有女二人長適事 □判滎陽公□□□

□^{第二}十行適於太子正字董承和卽浙東廉問 相國

之令子孫男三人長曰肇任長樂縣令賜緋魚袋□

□□令裔翰木□□□□^{第二十}一行試於銛鋒展驥終

呈於逸步次日□檢校工部尙書守漳州刺史兼御

史大夫材質豐傑宇量沉厚分茅土之□□□□□

^{第二十}二行^之望又可以見敬仲之後不乏其人焉□

府君以景福二年八月十四日厝於閩縣敦業鄉太

平里□□山之陽□□余復^{第二十}三行掇其巨之哀歌

而銘曰

大滂仁化蘇凋俗

生植霑如膏雨沃

方喜九

年重戴天

豈口一旦口口口

銘詞首行低七
字起每句各空

二格次
行同

閩山上

閩山足

佳城鬱鬱松阡綠

逝者徒云可口錄

口口御

知口口

銘詞
次行

通志唐參軍黃璞撰文安定胡兆祉正書景福二年

八月立

來齋金石記云康熙甲申九月石工有以舊銘石來

求售者諦視知為陳公墓誌嘆詫久之眾議昇置郡

庠按黃巢之亂荼毒中原至於陷京師惟沙陀李克

川破之於北陳公驅之於南李氏竟代唐而有天下
爲唐室立九廟陳公於南方觀察九載授軍柄於王
潮以及審知奉唐正朔二十餘年保境息民陳公之
功德於閩甚鉅璞銘文敘次頗詳誌云厝於閩縣敦
業鄉太平里宋太平興國間析置懷安縣前明萬厯
併入侯官今北郊三十八都是也此石出於北郊村
民黃福之家福於屋後浚溝得之遂加發掘見壙中
石室規制宏壯時鄉鄰多目擊者乙酉春仲諸生陳
祈廣等相率上其事於制府牒下有司乃有豪強奄
有其地欲毀古塚而作新墳多方狡辯甚至指銘文

厝字爲非葬終則撫建寧縣以爲疑按以前臣之豐功偉烈一坏莫保吁可勝嘆哉余於唐末旣得沙陀李氏二殘碑今又得讀陳公墓誌竊嘆二人功績相類斷碣荒碑皆可寶也代州誌載晉王墓明時爲土人所發能見夢於神宗官爲完之豈陳公一代人傑而今靈爽遂爾銷沉可慨也

按碑約高三尺二寸寬二尺字徑圍五分篆額橫列潁川郡陳府君墓誌八字分四行行二字碑分二十六行行四十八字下截多漫漶志所稱廉使滎陽公鎰夙慕英風累洽口畫請爲都團練副使

仍判清源又云三發疏章請口交代證以十國春秋皆合至所云登口則神鬼宵奔揮劍則機槍星落卽指擊破李連一事又巖卒五代史作景福元年閩中實錄作大順中十國紀年作大順二年通鑑十國春秋從之昭宗實錄在明年三月墓誌作大順三年正月考大順止二年實錄作明年爲景福元年惟三月乃正月之誤墓誌當得其實志云夫人錢塘范氏有女二人一適鄭一適董足證新唐書薛史閩書閩中錄以范暉爲巖壻之誤林仁志王氏啓運載監軍程克諭表云暉爲巖妻弟十

國春秋據此惜未見此志也又志稱厝於閩縣敦業鄉太平里諸史及三山志皆不言所在明一統志八閩通志閩書皆云在建甯足正其謬子三人一延口守閩縣尉孫男三人長肇任爲長樂令賜緋魚次守漳州刺史皆舊志職官所不載惜泐其名黃璞字德溫侯官人大順二年進士官崇文館校書郎後杜門不出碑立於景福不書官稱前進士者從始階也亦漢碑之例

檀林院鐘

景福

輿地碑目院在劍浦南七里有鐘乃唐昭宗景福年

中鑄

閩中金石志卷二終

閩中金石志卷三

嘉興馮登府輯

吳興劉承幹校

唐

乾寧石刻

乾寧三年

郝志在興化吳塘山唐末有吳公者棄官隱於此元
時淘井得石云去國投茲土編茅隱舊蹤年年秋水
上獨對數株松字大徑尺末小書乾寧三年秋吳餘
數字莫辨

泉州開元寺佛殿碑記

乾寧四年

黃滔撰見文集

混沌死而天地生道德銷而仁義作情車業網始脈
旋波天謂洛龜河龍文有生而不文無生乃產金聖
人於西國鑽智慧火乾煩惱海理不吾吾而一貫生
生其姿電耀於周室其波派漾於漢代繇是館移鴻
臚城崇白馬斯有寺之始也寺制殿象王者之居尊
其法也其後金地蓮扃周旋四海烏飛兔走或故或
新至如神運之靈莫靈矣亦靡得而歸然則我州開
元寺佛殿之與經樓鍾樓一夕飛燼斯革故鼎新之
數也初僕射太原公以子房之帷幄布泉城以叔度
之袴襦贖泉民而謂竺乾之道與尼聃鼎宜根乎信

而友乎理矧開元御宇五十載之聖容實寺之冠洎
帥閩也愈進其誠繕經三千卷皆極越藤之精書工
之妙駕以白馬十乘送以府僧迎以郡僧置茲之樓
旣而蜀雨不飛識者以爲物之尤罕留於世敬之至
必動乎神是必爲地祇所搜龍宮之索不然者曷與
斯故新之數期厥理則明我宜悄然不已仲弟檢校
工部尙書爲茲郡之秋也武則拍孫吳之背文則席
夏商於前而復龍虎之內以塤以篴大聳孟龍之旨
乃割俸三千緡鳩工度木烟巖雲谷之杞梓梗楠投
及以時趨功以隙食以月粟付以心俸不期年而寶

殿湧出棟隆舊綺梁修新虹八表四隅悉半平友柱
盛鏡礎方珪叢斗楣承蟠螭飛雲翼拱文棖刻桷輶
輶杈枒或經緯以開織或丹雘而纈耀晶若蟾窟案
如熬背風夏觸而秋生僧朝梵而谷應昇者背冰觀
者目波而五間兩厦昔之制也自東迦葉佛釋迦牟
尼佛左右眞容次彌勒佛彌陀佛阿難迦葉菩薩衛
神雖法程之有常而相貌之欲動東北隅則揭鐘樓
其鐘也新鑄仍偉舊規西北隅則揭經樓雙立嶽峯
兩危蜃雲東瞰全城西吞半郭霜韻扣而江山四爽
金字駢而講誦千來是知天地日月鬼神不欲一存

其物將有待於後人也設使斯殿也斯樓也不有之
故其何以新我公之作之爲其何以布之哉三畧六
韜流通貝多戈霜劍雪爲甘露潔信英智之所措也
旣畢召化內之緇錫數邁於千齋而落之累中慈雲
五色慧日重輪譚者以爲梵天之宇化於是矣靈山
之會儼於是矣我公之倅試大理評事宋君曰駢才
推博古識洞真如請立貞珉垂於不朽公以小儒不
佞俾刻斯文僧正臨壇大德僧宣一桑門之闕榱者
曰寺有記亡之矣垂拱二年郡儒黃守恭宅桑樹吐
白蓮花道場後三年昇爲興教寺復爲龍興寺逮元

宗之流聖儀也卜勝無以甲茲遂爲開元寺焉嘗有
紫雲覆寺至地至今凡草不生其庭大矣哉自垂拱
之迄開元四朝而四易號及句諒兆水於木垂雲薙
草謂桑蓮之與雲草天啟地靈之如是則開元實寺之冠斯
又冠開元焉金聖人無爲也堯舜亦無爲也誠叅錯
其道巍巍聖儀永與諸佛如來俱豈其不然愚是以
奮筆於一公之說乾寧四年丁巳冬十一月日記

按僕射太原公謂王潮仲弟謂審邽乾寧時爲泉
州刺史黃志開元寺在泉州肅清門外唐嗣聖二
年郡民黃守中園有桑蓮之瑞因爲白蓮瑞應道

場後名蓮花寺尋改興教又改龍興開元中改開
元碑所謂四朝而四易號也嗣聖三年碑作垂拱
二年黃守中碑作守恭當以碑爲正

司直陳公墓誌銘

光化二年

黃滔撰見文集

姬孔之數與日月以懸天顏閔之馨作芝蘭而出地
可不誅清塵於桂苑揭貞石於松阡叙白楊之別生
悲風示黃壤之下藏嘉氣者哉漢太丘長二十三世
孫南安縣尉諱眞生處士蕘蕘生大理評事齊忠信
篤敬不類今世嘗有白雀巢其庭宇佳蓮產其池塘

識者謂其後必大有子九人皆力儒學公其長也諱
嶠字延封韶州好學弱冠能文與高陽許龜圖江夏
黃彥修居莆之北巖精舍五年而二子西去復居北
平山兩地穴管寧之榻十霜索隨氏之珠然後應詔
諸侯求試宗伯而以咸通乾符之際龍門有萬仞之
險鶯谷無孤飛之羽才名則溫岐韓銖羅隱皆退黜
不己故公自丁丑之及丙申高價馳而逸步躋旣而
大盜移國德公文行之深者安州鄭郎中誠孫拾遺
秦嘆而勉之久乃持輦下之屈名適蜀中之貢府致
卿士倒屣場席開路清風旣爾竊爲權官沾諸將求

識而薦之公時已出經試比言之者

缺一字

策紙而亡

是舉光啟二年收開三年榮登故相榮陽鄭公禮部
上第大哉公爲人謹信居家純孝事繼親彌善廬先
君墓泣血有聞其所爲文扣孟軻揚雄戶牖凡三百
篇有表奏牘頗爲前輩推工且大唐之設網士得之
於是者歲幾人焉矧復有避宦者之節若走衢虛之
車馬榮陽自以得人其春首門人麻攝京兆府參軍
司空太原公師閩解榻以缺一字辟之爲大從事受大
理評事兼監察御史今府相繼擁於節旄益賢其參
畫奏大理司直兼殿中方期輟從藩屏入踐諫垣不

幸寢疾浹辰不起矣享齡七十有五光化二年十月三日嗚呼將來失其龜鏡斲者喪其般倅雖登大年終恨朝露三年庚申正月十七日丙午葬於泉州莆田縣崇教里北平故山禮也公兩娶魯國林夫人滎陽潘夫人其子三人仲曰就買石太湖刊文愚與公同邑閩越江山莆陽爲靈秀之最貞元中林端公藻冠東南之科第十年而許員外稷繼翔其後詞人聳聳若陳厚慶陳泛陳黯林顥許溫林速許龜圖黃彥修許超林郁俱以夢筆之詞簾金之學半生隨計沒齒銜冤曠乎百年而公追二賢之後七年而徐正字

寅捷八年而愚

缺一字

莫不江山之數耶猗歟昔之負

高才不以位而碑者襄陽推孟先生焉今也累懿德
不隆位而碑者以陳夫子始愚沾巾宿草無媿抽毫
其辭曰

江山之秀鍾乎人純孝高節并其身掬茲二美摘爲
雄文以之登桂科以之列蓮賓斯爲君子誰曰未仁
烏乎九原宜樹貞珉

按陳延封十國春秋作光啟三年登進士光化三
年十月卒年七十五與碑作二年異

難提塔序

天復三年

僧眞覺自序

夫從緣者始終而成壞非緣得者歷劫而常堅堅之則在壞之則捐雖然離散未至何妨預置者哉所以疊石結室剪木合函般土積石爲龕諸事已備頭南脚北橫山而卧惟願至時同道者莫違我意見三山志

郝志云在侯官雪峯山唐龍紀元年僧眞覺預造葬地自爲序以紀天復三年王審知刻石案列銜威武軍節度使管内觀察處置兼三發運使光祿大夫檢檢司空同平章事開國公食邑三千戶王審知蓋未

稱王時也

按眞覺名義存泉州南安人姓曾氏乾符中賜號
眞覺大師住閩四十餘年門下常千五百人卽雪
峯和尚也談薈云義存沒後在函中每月其徒出
之髮爪皆長輒爲落薙以爲常經百餘年不廢後
因兵火亂始封而灰之

大唐福州報恩定光多寶塔碑記

天祐二年

黃滔撰見文集

金聖人之教功與德魯聖人之教忠與孝以忠孝之
祈功德莫之大也天復元年辛酉天子西巡岐汴交

兵京洛駟駟我威武軍節度使相府瑯琊王公祝天
地鬼神以至忠之誠發大誓願於開元之寺造塔建
號壽山仍輔以經藏乞車駕之還宮也其三年甲子
以大孝之誠發大誓願於茲九仙山造塔建號定光
仍輔以經藏爲先君司空先秦國太夫人元昆故司
空薦祉於幽陰也大矣哉赫赫忠誠懇懇孝思以國
以家以明以幽胡天地之不動歟胡鬼神之不感歟
釋之西天謂之窣堵波中華謂之塔塔制以層增其
敬也造之獲無量無邊功德初我公以宏才妙畧之
有藩維以仁智神鑒之謀遠大謂閩越之江山奇秀

土風深厚而府城坐龍之腹烏石九仙二山聳龍之
角屹屹巖巖孱孱顏顏兩排地面雙立空際恠石如
塘迴崗若揖東銜滄海以鏡豁西走建溪而帶縈氣
色蒙茸風雲蓬勃非仙官佛寺不可以乘龍之角天
龍之腹何烏石二而九仙曠烏石山有神
光天王二寺豈非代虛
其作地祕其期以待我公況古仙鍊骨之所昇真之
跡耶一旦之新城月圓壬戌歲我公卜築
其外城幾月城二山之嘉
氣雲連森上介掀太旆或旬或朔眷於粉堞之上時
行時止卜於煙巒之堀得峻中之平平中之峻凸而
不隆凹而不卑樹窮蒼以奇姿草芊眠而別翠遂從

弘願啟茲塔之基焉塔之科也恐山之偏憂地之入
將塹平壤五十尺之深百有餘尺之濶杵土積石而
上上聲連二十尺瞥然虹見瑩然穴貯俄以珠寶之獲
坐以金錢大不及拳光能奪目於時清風四來海天
擴開煙霞蔚蔚於城隅鸞鶴旋盤於林表傾閩之俗
以趨以走以歌以咏旣而舂鍤投般倕奮內瑩以塼
凡四十萬口外構以木蓋百其巧七層八面玲瓏窈
窕榱桷欄楯輻輳杈雲楣翼環珪斗鱗蹙彫鏤丹
雘曲盡其妙方七十有七尺高二百尺相輪之四十
尺參之也懸輪之鐸一百九十懸層之鐸五十有六

角瓦之神五十有六其內也則門門面面續以金像
不可勝紀登之者若身在梵天瞻之者覺神離瞻部
業業然觸圓青而直上野鶴經之而高翔疑掠其腹
鱗鱗然壓峭碧而崛起地祇感之而下捧疑殫其力
其相輪也我公誓願之日仲氏司徒自清源聞而感
鑄而資雖從人力悉類神功謹按妙法蓮花品自地
湧塔於佛之前其幢幡瓔珞瑪瑙車磑七盤四懸乘
虛耀日乃多寶之佛發大誓願之感現也繇是以斯
塔取如來之嘉號號之曰定光以其感珠之現作於
自地之湧故聯之於多寶本於孝思薦劬故冠之以

報恩此其義也夫如是大雄之力出死入生至誠之神感天動地若乃沉沉夜壑浩浩世塵莫不以茲玄符承彼慧日超於三千大千之世遊乎二十八天者哉苟不之然則凡彼經文悉爲之虛語耳又焉能垂信於百千之後哉旣而巍巍峩峩金輝鐵牢其束則翼以經藏焉其藏也外構以局八角兩層刻栴檀鏤金銅飾朱漆之炳煥仍衛以華堂七間名之轉經焉致其沙門比丘比比厥跡以爲拜唱趺讀叢談聚聽之湊日繁乎月月繁平時軒軒闐闐奚景福之不幽資乎又感應天王殿一間兩厦其天王也變毗沙之

身於感通之年現神質爲龜城之助條腰衣褐屣足
乘雲雙吐目光兩飛霞彩乃千百億化身之一爲壽
山草木之應今塑於此厥咸寧亡其西則翼之別殿
曰塔殿其塔也我公萌誓願之先因心以制十有三
層之妙形匪偉而誠有爲去聲殿斯奇而塔斯處其北
則報恩變相堂九間潔瑤璃之地等娑婆之世七寶
叢樹五色騰光明明見閻提之心一一標如來之說
又僧堂五間上五門下之與茶堂五間直聯曲交冬
溫夏涼又華鍾之樓迴起清音下折刀山長明燈之
臺圓籠孤光杳輝深壤其東南之一臂復建地藏殿

一間兩厦功德堂五間僧堂五間張如別構而制匪
異其殿也坐以菩薩之麗若欲飛動其堂也駢錯儀
像或金範或幅續千形百質恐悉諸天之聖侶粵間
焉公廳四間一厦或備旌鉞之觀止我公或四季之
旦三旬之八聚僧設會拜首追視勤勤恪恪罔所不
至舉閩之高卑舉閩之少耄攀之望之無不動心涕
臆君子謂豈惟冥薦於先蓋以孝教民也又庫厨五
間浴室三間接之井井重以樓焉環周輻輳之行廊
凡三百有三間總費財六萬餘貫如山之疊如洞之
潄巖巖隆隆叢爲一宮其大也琢文石以爲軒雕修

虹以爲梁其小也取良木於靈山篩嘉壤於飛塵雖掩映乎人間實參差乎象外其經也帙十卷於一函凡五百四十有一函惣五千四十有八卷皆極刻藤之精書工之妙金軸錦帶以爲之飾天祐二年乙丑夏四月朔我公宿誠於州東烹於肆及脇降之辰大陳法會以藏其經緇徒累千士庶越萬若緇若士一而行之正身翔于右捧左授自州之庀起於我公傳至於藏觀者如堵墻佛聲入霄漢幡花照乎全郭香煙連乎半空雪頂之僧指西土之未有駘背之叟慶東園之天降可謂之鴻因妙果者也始者我公之登

壇也其一之年偃干戈興禮樂二之年陳耒耜均賦
與三之年疊貢輸祗寵澤萬乘臣其職四隣視其睦
百姓天其政故一川之鏡如靈臺之月如融融怡怡
愉愉熙熙乃大讀儒釋之書研古今之理常曰文武
之與釋氏蓋同波而異流若儒之五常仁義禮智信
仁者含弘也比釋之慈悲爲之近禮者謙讓也比釋
之恭敬爲之近智者通識也比釋之聖覺爲之近信
者直誠也比釋之正直爲之近而義者殺也其爲異
物諸武之七德至如戢兵保土安民和眾之類亦猶
川陸之徂秦適洛焉然則皆謂之煩惱吾父國也子

民也朝爲社稷之計暮作稼穡之念若俾求智慧火
乾煩惱海則非君之所能若建金地繕金文陳法會
一眾僧冀乎不可思議乃吾之所志也於是月陳三
齋時或雪峯之僧圍繞千徒卧龍之僧圍繞五百以
至萬錢之膳或間嘉蔬五袴之歌或叅雲梵慈航駕
岸法雨垂空必致菩薩化身羅漢混俗以降也時人
謂靈山之會日儼矣又以府之寺至於清源或存或
燼或抽金積俸增而新之而府之開元大中神光燿
塔之數與寺俱焉新於大中神光乃規舊制而精耀
宏壯則遵前時開元則輔之經藏加之轉輪之盛尊

大君也定光多寶報恩於劬勞故以塿塿者專也謂
山度之材有蠹朽之口火化之壤無銷鑠之期其木
乎土也資乎火也及投諸水火則不歸乎土不壞於
水厯千秋而其質堅然乃以專至堅貞之誠寓於是
則斯誠也如是得無感乎則彼珠之爲符驗矣且夫
珠也或領乎龍或銜乎蛇或胎乎蚌故水懷而川媚
今茲珠也不自乎龍不自乎蛇不自乎蚌匪懷水而
媚川而孕厚地之二十尺豈非斯之感歟不然則始
從融結而孕之也若以始從融結而孕之則厥初已
兆我唐之有我公則我公之言烏石之有神光天王

九仙天虛其作地秘其期以待我信矣塔之訖功願
小從事某有禮官甲科之忝明主研許之幸庶幾於
聖人立身揚名之道命爲之記用旌厥德於無窮某
不敢牢讓作禮而推之言夫陶天地爲後時鎖生死
於無朕其道不可以真虛求聲影蹟應誓願於有爲
現感通於至誠其道乃可以精諦至嚴敬致今我公
以精諦嚴敬積功累德以沂流於世斯塔也嶽嶽崇
崇兼乎仁孝之鴻名偕天地日月江山之永遂刻於
貞石焉其詞曰

金聖人教德與功兮魯聖人教孝與忠兮巍巍賢傑

二美鍾兮建茲寶塔惟追崇兮祝天厯懇先延鴻兮
報劬薦祉祈幽通兮仙山之秀夷且隆兮曠古爲期
俟仁風兮月圓珠現契遭逢兮融結之初兆英雄兮
豈徒業業懿班工兮火壤之貞積磨礱兮斧材之取
厥匪同兮七層八面相玲瓏兮金鈴寶鐸交丁冬兮
影落澄清馴魚龍兮頂觸圓碧分鴻濛兮緹儀範像
疊其中兮齊天極地爲初終兮金文具字構重重兮
講讀千來罄西東兮靈山盛會日雍雍兮甘露法雨
常蒙籠兮鴻名冥社偕無窮兮

按諸道石刻錄云定光塔記黃滔撰進士劉瑊書

並篆額天祐二年立按十國春秋天祐元年建報
恩定光多寶塔於福州薦考司空妣秦國夫人伯
兄司空也據碑在天復三年

靈山塑北方毗沙門天王碑

天祐二年

黃滔撰見文集

列藩之業有地有地之職有民有民之道興禮樂悖
忠孝以行事興禮樂悖忠孝以行事然後謀謀者也
築城池居其一城既築進道德以居之樹神祇以尸
之爲一方之巨防雖永古而無疑我相府瑯琊王王
公之有閩越也具列藩之業修有地之職行有民之

道自乾甯四年丁巳至天祐二年壬戌凡六年禮樂
興忠孝敦乃謀及城池城池及謀乃尸及神祇於是
於開元寺之靈山塑北方毗沙門天王一鋪全部落
已鎮於城焉大矣哉所謂闢六韜濬七德建陽功配
陰陟夫毗沙門梵音唐言多聞也始自於闢刹利之
英奇膺世尊帝釋之錫號居須彌山北住水晶宮殿
領藥叉眾爲帝釋外臣以護南瞻部洲其道入大乘
得無生法忍住聲聞證不還果謹稽我公之築城也
恢守地養民之本隆暫勞永逸之策其名舉一而生
三法陽數也曰大城焉南月城焉北月城焉周圍二

十六里四千八百丈基鑿於地十有五尺杵土胎石
而上上高二十尺厚十有七尺外甃以磚凡一千五
百萬片上架以屋其屋曰廊其大城之廊也一千八
百有十間自廊凸而出之爲敵樓樓之層者二十有
三又角立之樓六其二者層復層焉皆欄干鈎聯參
差煥赫而廊之若干步一鋪又各鼓而司更焉凡三
十有六謂之更鋪其四面之門八其南曰福安門福
安之東曰清平門西曰清遠門其北曰安善門安善
之東曰通遠門其東曰通津門通津之北曰濟川門
其西曰善化門皆鐵扇銅扃開陽闔陰門之上仍揭

以樓三間兩挾兩喻修廊雙面遠碧門之左右又引
而出之爲之亭兩間一厦又匪樓之門九曰暗門焉
又水門三其二樹樯飾汲卸帆入舟鳴舷柳浦廻環
一郭堤諸萬戶注之以堰二渡之以橋九鏡瑩虹橫
交舫走蹄斯大城之制也粵南月城也東貯九仙西
盛烏石之二山嘉樹蓄雲茂草藏獸城上之廊一千
十有三間其中七間謂之徘徊敵樓四十有九樓之層者三其
門二曰登庸門郭璞記南臺江沙合卽有宰輔相爲我公膺期今登庸門外橋名沙合橋
道清門其上之樓其下之扉左右之引亭建暗門入
水門二其堰一其橋五及廊之更鋪二十悉與大城

類其外之東西復距而山之謂之橫城其東也城上

之廊四十二間五厦其中兩間是兩面之敵樓其門一斯南月城

之制也伊北月城也城上之廊六百四十二間敵樓

二十有六樓之層者十其門二曰道泰門嚴勝門其

上之樓其下之扉左右之引亭建暗門四水門二其

橋一及廊之更鋪十有四復與南月城類又背而出

之謂之橫城城上之廊五間一厦其門一斯北月城

之制也其東畫長川以爲洫西連平南句盤別浦以

爲溝悉通海鱗朝夕盈縮之之波底澤鱗介岸泊

鱗其越王之故山派西湖以爲隍若益之負如願

之置軒軒然翼翼然真謂天設之府神閔之地也既而我公一旦勝分席校鱗軍堵耄陳大會以落之而言曰惟閩越之爲藩屏也建汀二疆束其右巖千而壑萬溟溟海巨流瀕其左濤雷而浪霆信乎江山奇險無以加之矧今新之以城壁城壁之以鐵石古人言得地又言守地又言堅壁豈不以得地而居守地以城壁以堅壁信不疑矣然則吾之戴恩忝土勤勤懇懇不以山川奇險之爲奇險不以城壁鐵石之爲鐵石也修道德樹神祇以居之毗沙門之天王自天寶中使於閩者得其真還愈增宇內之敬旋大夫芮

國公荆渚之塑也凡百城池莫不一之斯舊城之北

往覩也

舊天王在子城北也

斯新城之制今城也且勝莫勝於

開元寺尙莫尙於寺之靈山阜寺之良控城之乙祖

僧六葉雁其珉石一拳星其上

廬山海落星石上有佛舍

劍池徹

寫飛山奔揖足以象水精而營宮殿掀廟貌以衛城

池爰將擇工之精搜塑之妙製乎聖質俄然化出身

被金甲手擎雁塔地祇下捧天將前擁光灼灼而如

將動搖神雄雄而若欲叱咤觀之者皆謂須彌拔宅

於是矣於闐分身於是矣而復翼僧堂而右遶膊鏡

樓而左突毳錫百萃其夏午蒲鯨六吼其宵加信爲

塵間之北方連營之靈城也訖命小從事某刊貞石而碑之某不敢牢讓齋戒三日抽毫而書猗歟天王因果則釋氏猛勇則兵權啟願而願從云戰而戰勝至如揮額汗以爲童子却修羅之師擎手塔以貯彌陀解天鼓之赴爰皆盼蠻克致感通洎唐有土藩之黷也豆面以行疹儀金以現人嘴戈以生鼠與彼時之元應蓋大同而小異況邇則咸通季蠻之侵蜀蜀人亟祈褐衣倏以乘空目光耀以照地蛇將奔穴龜竟全城如是則護南瞻部洲豈虛言哉今我公之至誠通日月弘願質鬼神以曠世之功業託無生之法

力豈昔時之有是而今日之不然哉雖體蒼蒼而無
言固乃昭昭而有鑒輒爲之銘其詞曰

受命帝釋封邑須彌金甲儼被藥叉雄隨越七金山
突修羅師入大乘妙與聲聞差於閻分身皇唐衛國
善禱咸蒙聖力塞雁煙塵龜城戈戟虜騎猶東轡車
未北現以真儀亡乎悖德懿彼閭越大哉侯王仗鉞
務本築城爲防石取宅山壤塹聯崗登百厥雉累千
乎廊却鐵之觸疲羽之祥奔馬轡並馳車軌方巢鳳
於樓蟄龍於隍如嶽斯立如翼斯張不有依憑曷旌
周鑄臺畧俄啟神驅遽設鐵鬚卓堅漆幢矇眊捧足

神府持劍將列月殿巍峩靈山截辟法逮無生權唯
有兵昔之若是今肯忘情閩山永高閩江永清厥宜
識之盤石斯城

按十國春秋天祐二年築南北月城復塑北方毘
沙門天王以鎮之命唐國子四門博士黃滔爲碑
以紀其事卽指此碑

蒲山靈巖寺碑銘

天祐二年

黃滔撰見文集

釋波東流湧爲花宮花宮之構咸宅靈秀靈秀之啟
其或神受則知融結之始已有待於金聖人也粵靈

巖寺乃蒲山之靈秀焉神授焉懿夫嶽立大山堆下
數峯面乙臂坤石嵌神瘦昔梁陳間邑儒滎陽鄭生
家之生嚴乎一堂架以詩書既而秋一夕風月清朗
俄有神人鶴髮麻衣丈餘其狀見於堂曰誠易茲爲
佛宇善莫之大生拜而諾瞬而失旋以堂居僧像佛
獻其居爲金仙院卽陳永定二年庚申也鶴髮麻衣
百天之謂
故曰山水推其奇鶴髮增其異繙錫日萃院落日峻
隋開皇九年昇爲寺焉左漱寒泉右擁疊巘危樓豁
壺公之翠上方視鰭海之波唐景雲二年辛亥寺僧
志彥入內背文講四分律睿宗嘉之錫號聰明彥因

獲言所居寺之自復有僧無際持妙法蓮華經感石
上湧白泉僧歿而泉變清焉遂膺敕額爲靈巖寺太
和二年殿中彭城劉公軻募提泉印聆寺之勝不卸
而宿候吏不蔬而午掬泉而漱隨手以涸其石今坎
於上方之上其僧復有元悟元準慧全省文靈敞無
了悉問生祇園堅持密行或臨壇表德或降虎示真
厥眾如雲厥施若市洎武宗皇帝乙丑之否邑之東
有敬善寺民井而居之乾有玉潤寺民畝而田之獨
茲之奇豪人互以金輪爲幽宅之卜若有之衛竟不
克遂傲公了公及句帽首條腰沉蹤處晦逮宣宗皇

帝之復索之於石罅雲根歸之於蕪基燒址山靈之
感行羶之募投金執斷匪招匪勸不越閭而其宇鱗
鱗其徒翼翼傲公咸通六年秋八月云滅靡風而大
樹折庭廡觸而大殷傾瓦了公八年冬十月坐亡色
身不壞今龜陽之號真身大師者也則知僧以行而
神其亦地以靈而感若乃軒軒月殿藹藹松門醍醐
雨天瑠璃鏡地慧燭九枝而吐燄慈雲五色以垂陰
推之甌越居之甲乙今僕射瑯琊王公牧民之外雅
隆淨土論及靈勝以爲東山神泉之比

神泉寺在府城之東山其

永小自僧
也

繕經五千卷於茲華創藏而藏

平焉卽天

祐二年春二月也初侍御史濟南林公藻與其季水

部員外郎蘊貞元中谷茲而業文歐陽四門捨泉山

而詣焉

四門家晉江泉山在郡城之北其集有與王式書云蒲陽讀書卽茲寺也其後皆

中殊科御史省試珠還合浦賦有神授之名水部應

賢良方正科擅比干之譽

策云臣遠祖比干四諫而死天不厭直更生微臣也

歐陽垂四門之號與韓文公齊名得非山水之靈秀

乎元和才子章孝標邵楚萇朱可名寄詩以題大中

中

宣宗元年丁卯
大中凡十三年

潁川陳蔚江夏黃楷長沙歐陽

碣兼愚慕三賢之懿躅葺齋於東峯十年成通乾符

之際

懿宗元年庚辰改咸通凡十三年
僖宗元年甲午改乾符

豪貴塞龍門之路

平人藝士十攻九敗故潁川之以家窵也與二三子
率不西邁而愚奮然凡二十四年於舉場幸忝甲第
東歸之尋舊址蒼苔四疊嘉樹雙亞今東峯雙龍眼
樹卽往歲書齋
之庭陰也訪舊僧雲扃十扣雪頂一存於是謹祝金儀益
誓正禱以謝茲山之靈秀刻銘貞石兼補前賢之未
述其詞曰

山奇孕神地勝惟靈螢窗旣夜鶴髮斯形一畝清宮
雙蓮建局洞深夏寒林茂冬青松竹鏗樂峯巒豁屏
晶述蟾窟茫眺鱗溟持經僧志湧石泉冷四分律講
萬乘君聽勅飛額降寺以靈名不有地祥焉動天庭

大士鴻生珠明桂馨良牧聳閭華構藏經浩劫不泯
匪茲曷丁敬祝巉巖勒石以銘

攷黃志靈巖廣化寺在鳳凰山下梁陳閭邑儒鄭
露家焉俄有神人鶴髮麻衣夕見於堂請易爲佛
刹露拜而諾之永定二年爲金仙院隋開皇九年
陞爲寺唐景雲二年賜額靈巖柳公權書扁黃滔
有靈巖寺碑宋太平興國改賜廣化按十國春秋
天祐二年夏四月藏佛經於壽山凡五百四十一
函總五千四十八卷碑云繕經五千卷於茲華創
藏而藏是也碑作春二月稍異又按林藻字緯乾

貞元七年進士林蘊字夢復貞元四年以明經及第並披子初爲固始人後居莆田碑所謂皆中殊科也藻省試合浦還珠賦彙成假寐見人語之曰何不賦珠去來藻寤援筆修之果中第及見主司杜黃裳曰敘珠去來豈有神助耶見閩川名士傳碑所謂賦有神授之名也歐陽卽詹任四門助教藻德宗時爲嶺南節度副使蘊始爲推官後遷禮部員外郎出爲邵州刺史其官御史與水部郝志並失攷文江舉乾寧二年進士皆嘗讀書靈巖者也

藏經銘

天祐二年

在開元寺閩王審知時泥金銀萬餘斤作金銀子四
藏經各五千四十八卷梅檀爲軸玉飾諸末寶休架
納龍腦以滅蠹蟬翁承贊爲碑銘

按承贊字文堯福唐人乾寧三年進士初仕梁後
爲閩諫議大夫勅太祖立四門學者

閩中金石志卷三終